Guatemala 31 de octubre 2023

Lienciado Rudy Israel Oriz Dieguez Director General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho,

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUALde actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde
presta los servicios:

ulia Mercedes Pérez Turcios de Paredes DGPCYN-029-3942-2023	CUI: Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie: Período del Informe: Plazo del Contrato:	2611 25052 0203
TÉCNICOS		1074-2023
1508589980		670373-9
		5CD14E2
Q. 9,677.42		02/10/2023 al 31/10/2023
Q29,677.42		02/10/2023 al 31/12/2023

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA de la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboration de agenda para eventos a realizarse en el Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la distribución de la agenda seminal de eventos a todas las dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes y Presidencia.
- c) Apoyé en la elaboración del informe anual de todas las actividades realizadas en el Palacio Nacional de la Cultura, especificando fechas, entidades y cantidad de personas estimadas por evento.
- d) Brindé apoyo en la logistica de los eventos.
- e) Apoyé en el montaje, siguiendo los linamientos de protocolo.
- f) Apoyé al jefe de audio y los organizadores coordinando la cantidad de equipo que se require para la realización del evento, como micrófonos, bocinas, panrallas etc.
- g) Apoyé cuando una entidad necesita introducir su propio audio, consultar o remitirlo con el jefe de audio para establecer prohibiciones y denegar el ingreso de equipo que pueda dañar el patrimonio
- h) Apoyé con el departamento de conservación para que la empresa que realice el montaje de tarimas, baners o cualquier otro tipo de artefacto, para que no dañen la estructura fisica del Palacio Nacional de la Cultura, patios o salones.
- i) Apoyé en elaborar croquis para guiar al departamento de mantenimiento en cuanto al montaje a realizarse para el evento programado, a su vez el departamento de audio determine la major posiciòn acùstica para el equipo
- j) Brindé apoyo en otras actividades que sean requeridas.

Julia Mercedes Pérez Turcios de Paredes Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licenciado Daniel Noé Orazco L'Administración del Palació Marienar de la Cultura Administrador

Palacio Nacional de la Cultura Dirección General del Patrimonio Gultural y Natural

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)